

## 1º NIVEL BÁSICO DE FRANCÉS

### A) CONTENIDOS GRAMATICALES

#### 1. LA ORACIÓN SIMPLE

##### 1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición.

###### 1.1.1. Oración declarativa:

- V.(+Neg.) precedido de Suj.(+Neg.)(+OD/OI).

###### 1.1.2. Oración interrogativa:

- (*Est-ce que* +) oración declarativa con marcas interrogativas.
- Elemento interrogativo en posición inicial.
- Inversión verbo/sujeto.

###### 1.1.3. Oración exclamativa.

- Oración declarativa con marcas exclamativas.
- Elemento exclamativo en posición inicial.

###### 1.1.4. Oración imperativa.

- (Neg. +)V(+ Neg.) en posición inicial.

##### 1.2. Fenómenos de concordancia.

#### 2. LA ORACIÓN COMPUESTA

##### 2.1. Expresión de relaciones lógicas.

###### 2.1.1. Conjunción: *et*.

###### 2.1.2. Disyunción: *ou*.

###### 2.1.3. Oposición: *mais*.

###### 2.1.6. Causa: *parce que*.

###### 2.1.7. Relaciones temporales: *quand, pendant que*.

#### 3. EL SINTAGMA NOMINAL

##### 3.1. Núcleo.

###### 3.1.1. Sustantivo:

- Clases: comunes y propios.
- Género: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.
- Número: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.

###### 3.1.2. Pronombres:

- Personales: tónicos y átonos.
- Personales complemento OD/OI.
- Reflexivos.
- Relativos: *qui, que, où*.

##### 3.2. Modificación del núcleo.

###### 3.2.1. Determinantes:

- Artículos: determinados e indeterminados (género y número), partitivos.
- Demostrativos: género y número de las formas simples.
- Posesivos: género y número.
- Cuantificadores: numerales, indefinidos e interrogativos.

###### 3.2.2. Aposición.

###### 3.2.3. Modificación mediante S.Adj., S.Prej. y frase de relativo.

##### 3.3. Posición de los elem.: (Det. +)(S.Adj. +)N(+S.Adj.)(+S.Prej.)(+fr. de relativo).

##### 3.4. Fenómenos de concordancia.

##### 3.5. Funciones sintácticas del sintagma: Suj., Atrib., OD, OI y CC.

#### 4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

##### 4.1. Núcleo: adjetivo.

4.1.1. Género: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.

4.1.2. Número: con oposición (regular/irregular) y sin oposición.

##### 4.2. Modificación del núcleo mediante S.Adv. y S.Prej.

##### 4.3. Posición de los elementos: (S.Adv.+)N+(S.Prej.).

##### 4.4. Funciones sintácticas del sintagma: Atrib.

#### 5. EL SINTAGMA VERBAL

##### 5.1. Núcleo: verbo.

5.1.1. Clases: regulares (con y sin cambios en el radical) e irregulares ( los más usuales)

##### 5.1.2. Tiempo:

▪ Expresión del presente: pres. de ind., *être en train de*+Inf.

▪ Expresión del pasado: pres. histórico, pret. perf. (passé composé) , *venir de*+Inf. (passé récent).

▪ Expresión del futuro: pres. con valor de futuro y futuro de ind. (futuro simple), *aller*+Inf. (futur proche).

##### 5.1.3. Aspecto:

▪ Contraste durativo/habitual: *être en train de*+Inf.,pres.

▪ Contraste incoativo/terminativo: *se mettre à* y *commencer à*+Inf./*finir de* y *venir de*+Inf., pret. perf. compuesto de ind.

##### 5.1.4. Modalidad:

▪ Factualidad: indicativo.

▪ Necesidad: *devoir/il faut/avoir besoin de*+Inf.

▪ Obligación: *devoir/il faut*+Inf., imperativo.

▪ Capacidad: *pouvoir/savoir*+Inf.

▪ Permiso: *pouvoir*+Inf., *il est permis de*+Inf., imperativo.

▪ Posibilidad: *pouvoir*+Inf.,

▪ Prohibición: *ne pas pouvoir/devoir, il ne faut pas*+Inf., imperativo negativo.

▪ Intención, permiso: *vouloir*+Inf. condicional de cortesía.

##### 5.1.5. Voz activa.

##### 5.2. Modificación del núcleo mediante negación.

##### 5.3. Posición de los elementos.

5.3.1. (Neg.+)N(+Neg.).

5.3.2. (Neg.+)(Neg.+)Inf.

##### 5.4. Funciones sintácticas del sintagma: V, Suj., Atrib., OD y CC.

#### 6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

##### 6.1. Núcleo: adverbio y locuciones adverbiales.

6.1.1. Clases: cantidad, tiempo, modo, lugar, causa, oposición, concesión, resultado.

##### 6.2. Modificación del núcleo mediante S.Adv.

##### 6.3. Posición de los elementos: (S.Adv+)N.

##### 6.4. Funciones sintácticas del sintagma: Atrib. y CC.

## 7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

- 7.1. Núcleo: preposiciones y locuciones preposicionales.
- 7.2. Modificación del sintagma mediante S.Adv.
- 7.3. Posición de los elementos: (S.Adv+)Prep.+Término.
- 7.4. Funciones sintácticas del sintagma: CC y OI.

## B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

1. Sistema de escritura: alfabeto.
2. Representación gráfica de fonemas y sonidos.
  - 2.1. Correspondencias: simples, dobles y triples; para uno o dos sonidos.
3. Uso de las mayúsculas en la organización textual y en nombres.
4. Signos ortográficos.
  - 4.1. Signos de puntuación.
  - 4.2. Acento (agudo, grave y circunflejo), cedilla y apóstrofo.
5. División de palabras a final de línea. Estructura silábica.
  - 5.1. Asignación de consonante a la vocal anterior o posterior.
  - 5.2. Dígrafos y <r, l>.

## C) CONTENIDOS FONÉTICOS

1. Sonidos y fonemas vocálicos.
  - 1.1. Sistema vocálico: orales/nasales, e cerrada/e caduca.
  - 1.2. Diptongos y triptongos: combinaciones con *yod*.
  - 1.3. Oposiciones: [y]/[u].
2. Sonidos y fonemas consonánticos.
  - 2.1. Sistema consonántico: orales/nasales, sordas/sonoras.
  - 2.2. Oposiciones /b/ y /v/, /g/ y /r/, y /s/ y /z/. Consonantes finales.
3. Procesos fonológicos.
  - 3.1. Nasalización y desnasalización.
  - 3.2. Liaison, encadenamiento.
  - 3.3. Elisión.
  - 3.4. Sonorización y ensordecimiento.
  - 3.5. Epéntesis.
  - 3.6. Contracciones.
  - 3.7. Entonación declarativa/interrogativa o exclamativa.
4. Acento de los elementos léxicos aislados.
5. Acento y atonicidad: patrones tonales en el sintagma.
  - 5.1. Tónicos: N de sintagma, adjetivo pospuesto, Pron. tónico, adverbio y *pas*.
  - 5.2. Átonos: determinante, adjetivo antepuesto, Pron. átono y preposición.

## D) CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Identificación personal: datos personales (nombre, dirección, teléfono, edad, sexo, estado civil, nacionalidad, origen, profesión, apariencia externa, carácter, estado de ánimo y aficiones).
- Vivienda, hogar y entorno: la casa ( partes y enseres más comunes; tipos de vivienda y estado; alquiler); la ciudad ( la calle, edificios y espacios públicos; orientarse en la ciudad).
- Salud y cuidados físicos: partes del cuerpo, estado físico, sensaciones y percepciones, higiene.
- Viajes: medios de transporte. Estaciones y aeropuertos. Países y ciudades. Lugares (campo, playa y montaña). Vacaciones. Organización del viaje (agencias de viaje, alojamiento, equipajes, documentos, guías y mapas).
- Vida cotidiana: trabajos y profesiones, rutina diaria, festividades.
- Tiempo libre y ocio: actividades culturales y lúdicas, aficiones, deportes.
- Relaciones humanas y sociales: estructura social. Relaciones familiares, amistosas y profesionales. Encuentros. Comportamiento ritual ( celebraciones, ceremonias, etc.). Convenciones sociales ( hábitos de conducta y gestos de cortesía).
- Compras y actividades comerciales: tiendas, mercados, artículos; pesos y medidas.
- Alimentación: clases de alimentos, hábitos alimenticios ( horarios de comidas, etc.), restaurantes.
- Bienes y servicios públicos: hospitales, bancos, policía, correos.
- Lengua y comunicación: hablar por teléfono, correspondencia escrita, correo electrónico, Internet, medios de comunicación (TV, radio, prensa); lenguaje corporal (gestos, contacto visual, etc.)
- Clima, condiciones atmosféricas: fenómenos atmosféricos, el tiempo , estaciones.

### **Temporalización**

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar un máximo de 120-125 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.

<b>2º NIVEL BÁSICO DE FRANCÉS</b>
-----------------------------------

Consolidación de los conocimientos adquiridos en 1º.

#### **A) CONTENIDOS GRAMATICALES**

##### **1. LA ORACIÓN SIMPLE**

###### **1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición**

- 1.1.1. Oración declarativa:
  - V.(+Neg.) precedido de Suj. (+Neg) (+ en/y).
- 1.1.2. Oración imperativa.
  - V. + Neg. Precedido de Neg. + OD. pron. / OI. Pron.

## 1.2. Fenómenos de concordancia

## 2. LA ORACIÓN COMPUESTA

### 2.1. Expresión de relaciones lógicas.

- 2.1.1. Oposición: *au contraire, par contre*.
- 2.1.2. Comparación : *comme, que*.
- 2.1.3. Condición : *si*.
- 2.1.4. Consecuencia: *donc*.
- 2.1.5. Finalidad: *pour*.

### 2.2. El estilo indirecto introducido en presente de indicativo.

## 3. EL SINTAGMA NOMINAL

### 3.1. Núcleo.

#### 3.1.1. Sustantivo:

- Grado: positivo. Comparativo de igualdad (*autant de*), de superioridad (*plus de*) y de inferioridad (*moins de*).

#### 3.1.2. Pronombres:

- Posesivos.
- Demostrativos.
- Indefinidos: variables en género o número e invariables.
- Demostrativos+relativo o preposición "de".
- Pronombre "en".
- Interrogativos /exclamativos: variables e invariables.
- Relativos: *dont*.
- Pronombre "y".

## 4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

### 4.1. Núcleo: adjetivo.

- 4.1.1. Grado: positivo, comparativo y superlativo. Comparativos irregulares *meilleur/mieux*.

## 5. EL SINTAGMA VERBAL

### 5.1. Núcleo: verbo.

#### 5.1.1. Clases: regulares ( con y sin cambios en el radical) e irregulares.

#### 5.1.2. Tiempo:

- Expresión del presente.
- Expresión del pasado: imperfecto y pluscuamperfecto de indicativo.
- Expresión del futuro.
- Condicional: condicional simple y compuesto.

#### 5.1.3. Aspecto:

- Contraste durativo/habitual: *être en train de+Inf., pres. e imperf. de ind.*
- Contraste iterativo/puntual: *re+Inf. /pret. perf, de ind., (refaire/j'ai fait)*
- Contraste incoativo/terminativo: *se mettre à y commencer à+Inf./finir de y venir de+Inf., pret. perf. compuesto de ind., être sur le point de.*

#### 5.1.4. Modalidad:

- Factualidad: indicativo.

- Obligación: *devoir/il faut+Inf.,il faut que+presente* de subjuntivo, imperativo.
- Permiso: *il est permis de+Inf., il est permis que + presente* de subjuntivo, imperativo.
- Posibilidad : *il est possible/ impossible que + subjonctif présent, il se peut que+ subjonctif présent*
- Prohibición: *il ne faut pas que+subj. pres., il est interdit/ défendu que+ subj., il est interdit/ défendu de + Inf.*
- Intención, permiso: *vouloir que+presente* de subjuntivo

5.1.5. Voz pasiva

5.1.6. Estilo indirecto.

## 6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Núcleo: adverbio y locuciones adverbiales.

6.1.1. Clases: cantidad, tiempo, modo, lugar, causa, posición, concesión, resultado.

6.1.2. Grado: positivo, comparativo y superlativo.

## 7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Núcleo: preposiciones y locuciones preposicionales.

7.2. Modificación del sintagma mediante S.Adv.

7.3. Posición de los elementos: (S.Adv+)Prep.+Término.

7.4. Funciones sintácticas del sintagma: CC y OI.

## B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

Consolidación de los contenidos ortográficos, ya introducidos en el nivel básico.

1. Representación gráfica de fonemas y sonidos.

1.1. Correspondencias: simples, dobles y triples; para uno o dos sonidos.

2. Uso de las mayúsculas en la organización textual y en nombres.

3. Signos ortográficos.

3.1. Signos de puntuación.

3.2. Acento (agudo, grave y circunflejo), cedilla y apóstrofo.

4. División de palabras a final de línea. Estructura silábica.

4.1. Asignación de consonante a la vocal anterior o posterior.

4.2. Dígrafos y <r, l>.

## C) CONTENIDOS FONÉTICOS

1. Sonidos y fonemas vocálicos.

1.1. Sistema vocálico: orales/nasales, e cerrada/e caduca, e abierta/ e cerrada.

1.2. Diptongos y triptongos: combinaciones con yod.

1.3. Oposiciones: [y]/[u] ; [ oe] / [Ø]

2. Sonidos y fonemas consonánticos.

2.1. Sistema consonántico: orales/nasales, sordas/sonoras.

2.2. Oposiciones /b/ y /v/, /g/ y /r/, /ks/ y /gz/ y /s/ y /z/. Consonantes finales.

3. Procesos fonológicos.

3.1. Nasalización y desnasalización.

3.2. Liaison, encadenamiento.

3.3. Elisión.

- 3.4. Sonorización y ensordecimiento.
- 3.5. Epéntesis.
- 3.6. Contracciones.
- 3.7. Entonación declarativa/interrogativa o exclamativa.

4. Acento de los elementos léxicos aislados.

5. Acento y atonicidad: patrones tonales en el sintagma.

5.1. Tónicos: N de sintagma, adjetivo pospuesto, pron. tónico, adverbio y *pas*.

5.2. Átonos: determinante, adjetivo antepuesto, pron. átono y preposición.

## D) CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

2º de Nivel Básico, además de incluir unos contenidos específicos, tiene como objetivo consolidar y ampliar los asignados a 1º.

- Identificación personal: datos personales (nombre, dirección, teléfono, edad, sexo, estado civil, nacionalidad, origen, profesión, apariencia externa, carácter, estado de ánimo y aficiones).
- Vivienda, hogar y entorno: la casa ( partes y enseres más comunes; tipos de vivienda y estado; alquiler); la ciudad ( la calle, edificios y espacios públicos; orientarse en la ciudad).
- Salud y cuidados físicos: partes del cuerpo, estado físico, sensaciones y percepciones, higiene.
- Viajes: medios de transporte. Estaciones y aeropuertos. Países y ciudades. Lugares (campo, playa y montaña). Vacaciones. Organización del viaje (agencias de viaje, alojamiento, equipajes, documentos, guías y mapas).
- Vida cotidiana: trabajos y profesiones, rutina diaria, festividades.
- Tiempo libre y ocio: actividades culturales y lúdicas, aficiones, deportes.
- Relaciones humanas y sociales: estructura social. Relaciones familiares, amistosas y profesionales. Encuentros. Comportamiento ritual ( celebraciones, ceremonias, etc.). Convenciones sociales ( hábitos de conducta y gestos de cortesía).
- Compras y actividades comerciales: tiendas, mercados, artículos; pesos y medidas.
- Alimentación: clases de alimentos, hábitos alimenticios ( horarios de comidas, etc.), restaurantes.
- Bienes y servicios públicos: hospitales, bancos, policía, correos.
- Lengua y comunicación: hablar por teléfono, correspondencia escrita, correo electrónico, Internet, medios de comunicación (TV, radio, prensa); lenguaje corporal  
( gestos, contacto visual, etc.)

- Clima, condiciones atmosféricas: fenómenos atmosféricos, el tiempo , estaciones.
- Ciencia y tecnología.
- Educación: escuela, universidad, formación académica (matrícula, asignaturas, titulaciones y experiencia).

### **Temporalización**

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar un máximo de 120-125 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.