

A) CONTENIDOS GRAMATICALES

1. LA ORACIÓN SIMPLE

1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición: Oración declarativa. Oraciones interrogativas. Oración exclamativa u optativa. Otras posiciones de los constituyentes de la oración.

- Complementos: Directo, Indirecto, Circunstancial.
- Tipología de frases: oración declamativa, oración exhortativa, oración interrogativa (directa e indirecta), oración exclamativa.
- Tematización y rematización.

1.2. Fenómenos de concordancia.

- Sustitución pronominal.
- La referencia lingüística (anáfora y díxis).
- Correspondencia entre pronombres, adjetivos posesivos y formas verbales en los tratamientos formales e informales.
- Conjunciones.

2. LA ORACIÓN COMPUESTA

2.1. Expresión de relaciones lógicas: Oposición. Concesión. Comparación. Condición. Causa. Finalidad. Resultado. Relaciones temporales. Modo.

- La conexión. Uso de elementos de enlace: conectores, marcadores textuales, conjunciones...
- Relaciones temporales o de otros tipos (los tiempos verbales que mantienen la correlación lógica del discurso y que dependen unos de otros).
- La puntuación: diferentes usos de los signos de puntuación.
- Oración coordinada.
- Oración subordinada
- Conjunciones.

3. EL SINTAGMA NOMINAL

3.1. Núcleo:

3.1.1. Sustantivo: género; número.

- Determinación del nombre.
- Cambios de género.
- Parejas de personas o de animales.
- Sustantivos variables e invariables: formación del femenino y del plural.

3.1.2. Pronombre: reflexivos; demostrativos; indefinidos y febles.

- Pronominalización del sujeto y del complemento del nombre, y de los complementos verbales: complemento directo, indirecto, circunstancial, de régimen verbal, complemento atributivo y predicativo.
- Pronombres personales tónicos y átonos.
- Pronombres *febles*: delante y detrás del verbo, formas reforzadas y elididas, formas plenas y reducidas.
- Combinación de dos pronombres.
- Pronombres posesivos.
- Pronombres EN/HI.
- Pronombres GENS, CAP, NINGÚ, RES....

- Pronombre « lo » neutro, forma incorrecta.
- Pronombres interrogativos.
- Introducción a los pronombres relativos.
- Orden, posición, morfología y convenciones ortográficas de los distintos pronombres.

3.2. Modificación del núcleo.

- Los determinantes posesivos.
- Los determinantes demostrativos.
- Los determinantes numerales.
- Los determinantes cuantitativos.
- Los determinantes indefinidos.

3.3. Posición de los elementos del sintagma.

3.4. Fenómenos de concordancia.

3.5. Funciones sintácticas del sintagma.

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

4.1. Núcleo.

- Adjetivos variables e invariables: género y número.
- Adjetivos más frecuentes con ser y estar.
- La comparación y superlación de los adjetivos.

4.2. Modificación del núcleo.

4.3. Posición de los elementos del sintagma.

4.4. Funciones sintácticas del sintagma.

5. EL SINTAGMA VERBAL

5.1. Núcleo: verbo: Tiempo. Aspecto. Modalidad. Voz. Forma pasiva del verbo.

- Generalidades. Verbos regulares e irregulares y su conjugación.
- Terminaciones en sonido oclusivo (sap, rep...).
- Terminaciones en sonido velar (conec, aparec...).
- Principales irregularidades ortográficas en el radical (treure, sortir, voler...).
- Terminaciones irregulares en el participio (entès, resolt, establert...).
- Formas subjuntivas e imperativas irregulares.
- Formas verbales no personales.

5.2. Modificación del núcleo.

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Núcleo.

- Funciones de los adverbios.
- Adverbios y locuciones adverbiales de lugar.
- Adverbios y locuciones adverbiales de tiempo.
- Adverbios y locuciones adverbiales de modo.

- Adverbios y locuciones adverbiales de cantidad (o de grado).

6.2. Modificación del núcleo.

6.3. Posición de los elementos del sintagma.

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Núcleo.

- Preposiciones tónicas o fuertes.
- Las preposiciones átonas.
- Locuciones prepositivas
- Preposiciones con verbos de movimiento y localización.
- Cambio y caída de las preposiciones.

7.2. Modificación del sintagma.

7.3. Posición de los elementos del sintagma.

7.4. Funciones sintácticas del sintagma.

B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

1. Representación gráfica de fonemas y sonidos.

1.1. El sistema vocálico.

- Ortografía de las vocales “a” y “e” en sílaba átona.
Excepciones más frecuentes.
- Ortografía de las vocales “o” y “u” en sílaba átona.
Excepciones más frecuentes.

1.2. El sistema consonántico.

- Ortografía de los sonidos /s/ y /z/.
- Ortografía de los sonidos /x/, /g/, /d/ y /t/.
- Las grafías b/v, l/l·l, qu/cu, mp/m/n, h, en palabras de uso frecuente.
- Alteraciones ortográficas en el sustantivo, en el adjetivo y en el verbo (j/g, ç/c...).

2. Uso de los caracteres en sus diversas formas (mayúsculas, minúsculas, cursiva, etc.). Uso de la mayúscula en casos especiales (topónimos con artículo).

3. Signos ortográficos.

- El apóstrofe y el *guionet* en los pronombres *febles*.
Excepciones.
- Normas de acentuación. Casos especiales. Acentos diacríticos.
- Diéresis y acentuación de los verbos acabados en –air, -eir, -uir.
Diéresis que no marca sílaba tónica.

4. Otros fenómenos ortográficos.

- Grafía de los verbos acabados en –iar.

5. División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

6. Los signos de puntuación.

C) CONTENIDOS FONÉTICOS

1. Procesos fonológicos (ensordamiento, sonorización, asimilación, elisión, nasalización, epéntesis, alternancia vocálica, sinalefa, enmudecimiento, sensibilización, etc.).
 - Pronunciación de las vocales abiertas y cerradas. Variedades dialectales geográficas.
 - Pronunciación y grafía de los verbos acabados en –iar.
 - Los sonidos /s/ y /z/ y su ortografía.
 - Los sonidos /x/, /g/, /d/ y /t/ y su ortografía.
 - Principales diferencias dialectales. Relación con las grafías correspondientes.
2. Acento fónico/tonal de los elementos léxicos aislados.
3. Acento y atonicidad, patrones tonales en el sintagma.
 - La pronuncia formal y la entonación.

D) CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Léxico básico referido a campos semánticos de uso general y relacionado con los documentos que aparezcan y con los intereses del alumnado:
 - Actividades de la vida diaria.
 - Alimentación.
 - Bienes y servicios.
 - Ciencia y tecnología.
 - Descripción física.
 - Identificación personal.
 - Lengua y comunicación.
 - Salud y cuidados físicos.
 - Tiempo libre y ocio.
 - Viajes.
 - Vivienda, hogar y entorno.
- Ampliación del léxico de los diferentes campos semánticos.
- Formación de palabras: derivación a partir de los afijos más productivos.
- Palabras compuestas (formación de sustantivos y adjetivos).
- Sinónimos relacionados con el registro, el contexto y con el grado de especialización y precisión.
- Palabras polisémicas: precisión léxica.
- Palabras antónimas.
- Interferencias léxicas más frecuentes (calcos y barbarismos).
- Recursos expresivos: eufemismos, metáforas, metonimia, comparaciones.
- Expresiones populares y frases hechas de uso frecuente.
- Relaciones semánticas entre palabras: la sinonimia, la antonimia, los campos léxicos.

Temporalización

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar un máximo de 120-125 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.

2º NIVEL AVANZADO DE CATALÁN

A) CONTENIDOS GRAMATICALES

1. LA ORACIÓN SIMPLE

- 1.1. Tipos de oración, elementos constituyentes y su posición: Oración declarativa. Oraciones interrogativas. Oración exclamativa u optativa. Otras posiciones de los constituyentes de la oración.
- Sustitución pronominal de los complementos nominales y verbales. Orden, posición, morfología y convenciones ortográficas.
 - Oraciones de predicado nominal y de predicado verbal. Diferentes formas de pasivización. Frases con verbos impersonales.
- 1.2. Fenómenos de concordancia.
- El predicativo: concordancia con el sujeto y el verbo.

2. LA ORACIÓN COMPUESTA

- 2.1. Expresión de relaciones lógicas: Oposición. Concesión. Comparación. Condición. Causa. Finalidad. Resultado. Relaciones temporales. Modo.
- Oraciones compuestas: coordinadas, yuxtapuestas y subordinadas.
 - Interferencias de otras lenguas en los usos de los conectores.
 - Conjunciones de coordinación.
 - Las subordinadas sustantivas: conjunciones y elementos de enlace.
 - La oración de relativo en usos coloquiales o normativos. Incorrecciones más frecuentes.
 - Conectores temporales como elementos de orden del discurso.
 - Conectores y elementos de referencia de otros tipos entre oraciones (adverbios, conjunciones, pronombres relativos...).

3. EL SINTAGMA NOMINAL

3.1. Núcleo:

- 3.1.1. Sustantivo: género; número.
- El sustantivo: casos especiales y excepcionales.
- 3.1.2. Pronombre: reflexivos; demostrativos; indefinidos y febles.
- Correspondencia entre pronombres, adjetivos posesivos y formas verbales en los tratamientos formales e informales.
 - Los pronombres posesivos y los demostrativos: limitaciones estilísticas del uso referencial de este tipo de pronominalización respecto a la pronominalización por pronombres átonos.

- Los pronombres febles: discriminación en el uso de los pronombres según los elementos que sustituyen explicables por el texto o por el contexto.
- Algunas soluciones pronominales según el canal y el registro (coneixe'l/conèixer-lo).
- Combinaciones de dos o tres pronombres.
- Discriminación en el uso de algunas combinaciones pronominales según el canal y el registro (li ho/l'hi, li'n/n'hi...).
- El sintagma adverbial: modificadores del verbo y modificadores de la oración.
- Locuciones adverbiales: usos anafóricos y deícticos.
- Uso de los pronombres relativos en relaciones interoracionales.
- Combinación de dos y tres pronombres.

3.2. Modificación del núcleo.

- Los determinantes: abstracción e intensidad.
- Casos especiales con flexión de género y número.
- Locuciones cuantitativas.
- Cuestiones de registro.
- Distinción determinante/pronombre.
- Algunas diferencias dialectales.

3.3. Posición de los elementos del sintagma.

3.4. Fenómenos de concordancia.

3.5. Funciones sintácticas del sintagma.

4. EL SINTAGMA ADJETIVAL

4.1. Núcleo.

- Los adjetivos: posición y concordancia.
- La adjetivación explicativa y especificativa.
- El complemento del nombre.

4.2. Modificación del núcleo.

4.3. Posición de los elementos del sintagma.

4.4. Funciones sintácticas del sintagma.

5. EL SINTAGMA VERBAL

5.1. Núcleo: verbo: Tiempo. Aspecto. Modalidad. Voz. Forma pasiva del verbo.

- Confusiones de conjugación.
- Alteraciones en el radical.
- Tercera conjugación. Verbos con incremento y sin incremento *-eix*.
- Usos normativos de algunas formas verbales versus usos vulgares, coloquiales o dialectales.
- Perífrasis de infinitivo, gerundio y participio.
- Las perífrasis de inminencia, probabilidad, obligación i necesidad.
- Formas imperativas y subjuntivas: casos especiales.
- Verbos de régimen preposicional.
- Verbos pronominales.
- Discriminación en el uso de tiempos pasados. Contraste de perfecto, indefinido e imperfecto.

- El perfecto simple y el perfecto perifrástico: uso según el registro.
- Uso del subjuntivo o del indicativo en la formulación de hipótesis.
- Uso del imperativo y del subjuntivo en órdenes, advertimientos y prohibiciones.
- La sintaxis en el estilo indirecto: la correlación verbal.
- La oración subordinada adverbial.
- El uso del gerundio.

5.2. Modificación del núcleo.

6. EL SINTAGMA ADVERBIAL

6.1. Núcleo.

6.2. Modificación del núcleo.

6.3. Posición de los elementos del sintagma.

- Modificadores del verbo: posición dentro de la oración y consecuencias de los cambios de la posición canónica.
- Las subordinadas adverbiales: estructuras, uso del gerundio en las subordinadas adverbiales y tipos (temporales, locativas, modales, cuantitativas, causales, finales, consecutivas, condicionales y concesivas).

7. EL SINTAGMA PREPOSICIONAL

7.1. Núcleo.

- Cambio y caída de preposiciones.
- Usos conflictivos de algunas preposiciones.
- Algunas locuciones prepositivas.

7.2. Modificación del sintagma.

7.3. Posición de los elementos del sintagma.

7.4. Funciones sintácticas del sintagma.

B) CONTENIDOS ORTOGRÁFICOS

1. Representación gráfica de fonemas y sonidos.

1.1. El sistema vocálico.

- Acentuación de la e y la o.

1.2. El sistema consonántico.

- Las grafías de los sonidos /ks/ y /gz/ (x, xs, cs, cc, xc, cz...).
- Grafía de la s y de la r en palabras prefijadas y compuestas.
- Grafías etimológicas: b/p, d/t, g/c, b/v, w, s, ss, c, ç, z, j/g, x/ix, tx/ig...

2. Uso de los caracteres en sus diversas formas (mayúsculas, minúsculas, cursiva, etc.). Uso de la mayúscula en casos especiales (topónimos con artículo).

- Cuestiones gráficas de estilo: mayúsculas/minúsculas, abreviaciones/siglas/símbolos, distribución espacial en documentos muy codificados.

3. Signos ortográficos.

- La diéresis.
- La acentuación. Casos especiales: los adverbios acabados en –mente, las palabras compuestas con guión y los extranjerismos no adaptados. Observaciones sobre la sílaba tónica de algunas palabras. Los acentos diacríticos.
- El guión en las palabras compuestas.

- Casos especiales: el uso del apóstrofe en el artículo y en la preposición de. La apostrofación en títulos de obras, nombres extranjeros, abreviaciones...

4. Otros fenómenos ortográficos.

5. División de palabras al final de línea. Estructura silábica.

- La sílaba: los diptongos, los triptongos, el hiato, la separación de dígrafos y de palabras compuestas.

6. Los signos de puntuación.

C) CONTENIDOS FONÉTICOS

1. Procesos fonológicos (ensordamiento, sonorización, asimilación, elisión, nasalización, epéntesis, alternancia vocálica, sinalefa, enmudecimiento, sensibilización, etc.).

- Distinción sonido/fonema/grafía; modo, punto de articulación y sonoridad.

- Principales diferencias dialectales.

- Fonética sintáctica; contactos consonánticos: sonorización, ensordamiento, asimilación, velarización, geminación, enmudecimiento, alófonos. Enlaces fónicos.

2. Acento fónico/tonal de los elementos léxicos aislados.

3. Acento y atonicidad, patrones tonales en el sintagma.

D) CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Léxico básico referido a campos semánticos de uso general y relacionado con los documentos que aparezcan y con los intereses del alumnado:

- Actividades de la vida diaria.
- Alimentación.
- Bienes y servicios.
- Ciencia y tecnología.
- Descripción física.
- Identificación personal.
- Lengua y comunicación.
- Salud y cuidados físicos.
- Tiempo libre y ocio.
- Viajes.
- Vivienda, hogar y entorno.

- Nociones generales de la formación del léxico catalán.

- Interferencias léxicas más frecuentes (calcos y barbarismos).

- Formación de palabras. Derivación a partir de los afijos más productivos. Habilitación.

- Vulgarismos, cultismos y neologismos. Sinónimos relacionados con el registro, con el contexto y con el grado de especialización y de precisión.

- Palabras polisémicas: precisión léxica.

- Antónimos.
- Palabras compuestas (sustantivos formados por verbo + sustantivo, por sustantivo + adjetivo, por adjetivo + sustantivo, por sustantivo + sustantivo, adjetivos formados por sustantivo + adjetivo o por adjetivo + adjetivo).
- Expresiones y frases hechas de uso frecuente.
- Recursos expresivos: eufemismos, metáforas, metonimia, comparaciones.
- Léxico propio del mundo de la administración y el comercio.
- Abreviaturas y otros códigos o símbolos.
- La nominalización: adjetivos, infinitivos, participios y oraciones en función nominal.

Temporalización

La programación aquí expuesta está pensada para ser distribuida a lo largo del curso escolar, que vendría a ocupar un máximo de 120-125 períodos lectivos. Siendo nuestra programación cuatrimestral, la mitad de los contenidos se incluirían en el primer cuatrimestre, dejando los restantes para el segundo cuatrimestre.